

<https://repozitorij.hrstud.unizg.hr/en/user/profile/mbz/246110>

Time of export: 12.08.2020. 10:16:31

Repository: repozitorij.hrstud.unizg.hr

Number of records on this URL: 13

Records exported: 13

Title	URL	Authors	Host item title
Argument iz znanja Franka Jacksona	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:162:913109	Petrov, Rebeka	
Paideia i umjetnost u Platonovoj Državi	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:162:783918	Fatović, Lucia-Maria	
Procesualnost ljudskog i utopijska savršenost	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:162:383977	Šimić, Andrej	
Funkcionalistička teorija i njezini nedostaci	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:162:492423	Andabak, Mateja	
Antiredukcionizam u filozofiji uma	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:162:960308	Joković, Anamarija	
Walter Benjamin: između umjetnosti i kulture	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:162:100243	Sabalić, Josip	
Konceptualna metafora u kontekstu filozofije spoznaje	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:162:681826	Antunac, Alisa	
Ontološki značaj Platonovog nauka o idejama	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:162:929163	Njegrić, Karla	
Transcendentalna dijalektika u "Kritici čistog uma"	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:162:610996	Drmić, Ante	
Otuđenje individualiteta u kontekstu države i državnih institucija	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:162:030386	Martinez, Jurica	
Jezik kao simbolički oblik u filozofiji Ernsta Cassirera	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:162:338914	Koritar, Magdalena	
Političnost u estetici novog i postdramskog kazališta	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:162:624023	Duvnjak, Ida	
RECEPCIJA HEGELOVE TEZE O KRAJU UMJETNOSTI	https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:111:287829	Delija-Treščec, Nives	