

Vrijeme izvoza: 23.04.2024. 20:30:20

Repozitorij: repozitorij.hrstud.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 68

Broj izvezenih zapisa: 68

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Analiza trećeg dijela Zbirke Slavica Poematia Latine Reddita Đura Ferića		Kovačević, Ivana	
Ciklus latinskih ljubavnih elegija Vice Petrovića		Lovrić, Nera	
Utjecaj povijesnih događaja na antiturska hrvatskog latiniteta 15. i 16. stoljeća		Vidak-Golja, Nicol	
Nebeske pojave u pjesništvu Jana Panonija		Kopić, Tomislava	
Uloga fiktivnih govora kod Ludovika Crijevića Tuberona		Zećiraj, Violeta	
Karakteristike romantizma u epigramima Rajmunda Kunića		Hrebinec, Antonia	
Antika u Vrančićevom putopisu "Iter Buda Hadrianopolim"		Jurić, Božena	
Motivi u elegiji Somnium de domina Ignjata Đurđevića		Bosančić, Anđela	
Pjesme zahvalnice osječkih gimnazijalaca 1838.-1842.		Marjanović, Ivan	
Upotreba stilskih sredstava u antici i danas.		Devčić, Antonija	
Usporedba biografija u Krčelićevim djelima		Pilko, Klaudia	
Usporedba Marulićeva i Brodarićeva pisma papi Hadrijanu VI.		Siroglavić, Valentina	
Emblem kao rukopisni element i kao književni žanr na primjeru poezije Frana Gundulića (1587 - 1629)		Tvrtković, Tamara	
Gneza između antičke tradicije i petrarkizma		Koprivnjak, Daniela	
Dopreporodni latinski rječnici		Kunštek, Monika	
Marko Marulić između skolastike i Devotio moderna		Kameniće, Grozdana	
Metamorfoze u epu "Ilesseis" Kajetana Vičića		Boch, Dorotea	
Prikaz Klodije kod Cicerona i Katula		Kasalo, Martina	

Usporedba Petronijeva djela Cena Trimalchionis i Horacijeva Sermonum Liber II,8		Lovrić, Nera	
Antički utjecaji u pjesmama Džona Rastića		Terzić, Laura	
Paleografska analiza dvaju statuta grada Splita iz arhiva HAZU		Borovac, Leonard	
Paleografska i jezična analiza notarskih zapisa Andrije pok. Petra iz Cantua		Petrović, Lucija	
Annvae Baltazara Adama Krčelića - izvor za povijest Zagreba		Radmanić, Mirna	
Lik Dioklecijana u djelu Josipa Čobarnića "Dioclias"		Canjuga, Ivona	
Pretvorbe u životinje u Ovidijevim Metamorfozama		Bačvar, Anamarija	
Tiberije po Tacitu i po Svetoniju		Marjanović, Ivan	
Motiv ljubavne patnje kod Katula i Ovidija		Dedić, Ivana	
Ratio studiorum v. Operis ratio u Zamanjinom prijevodu Odiseje		Pavelić, Ante	
Paleografsko-jezična analiza kronike Ivana Arhiđakona Goričkog		Martek, Nina	
Ferićev prijevod "Hasanaginice" na latinski		Hasanović, Benjamin	
Izvori u Pribojevićevu djelu "De origine successibusque Slavorum" u kontekstu ilirizma		Sabljak, Nikolina	
"Statistika" kao povijesni izvor		Jurić, Miriam	
Kršćanski elementi kod Boetija		Kamenić, Grozdana	
Ljubavni diskurs u Katulovim pjesmama		Boch, Dorotea	
Obraćanje kod Augustina i Apuleja		Barić, Ivana	
Značajke Ciceronovog stila u XIV. knjizi Epistulae ad familiares		Kunštek, Monika	
Percepcija Turaka kod hrvatskih latinista u 16. stoljeću		Blažević, Ana Mari	
Mitološki i jezični komentar Ovidijevih Heroida "XV. Sappho Phaoni"		Kosanović, Mateja	
Lik starca u komedijama "Aulularia" i "Heautontimorumenos"		Bebić, Slaven	
Narativni postupci u djelu Obsidio Iadrensis		Zrno, Tomislav	
Erasmus Rhagusin, sive: De Apophthegmaton libris a Georgio Ferrich Latinis versibus donatis		Ušković Croata, Petar	
Antički utjecaji u latinskim basnama Đure Ferića		Džanić, Selvina	

Index Librorum Prohibitorum i zabranjena djela odabranih hrvatskih latinista		Jangjel, Hrvojka	
Pojam "Dalmatia" u djelu De Illyrico Caesaribusque Illyricis Ivana Tomka Mrnavića		Bratulić Ferić, Anabela	
Biblijski opis stvaranja svijeta u djelima Jakova Bunića "De vita et gestis Christi" i Damjana Beneše "De morte Christi"		Jerković, Vanja	
Antički izvori prve i druge knjige Rattkayeve banologije Memoria		Bezjak, Gordan	
Životopis sv. Ivana Trogirskog - književna i jezična analiza		Kranjčec, Sara	
Kult sv. Dujma u srednjovjekovnom latinitetu		Ševo, Ivana	
Antički utjecaji u pjesničkoj zbirci "Poetici lusus varii" Ignjata Đurđevića		Krklec, Tea	
Marulićeva "Hieronymophilia"		Bubić, Ana Marija	
Uloga mitoloških motiva u odabranim djelima Jana Panonija		Maglica, Antonela	
Prirodoslovna terminologija u djelima hrvatskih latinista		Štampf, Filip	
Četiri metarmofoze Ignjata Đurđevića		Stakor, Iva	
Historia Sigethi - latinski prijevod hrvatskog predloška		Jozak, Kristina	
Stemmatographia P. R. Vitezovića i tradicija hrvatskog baroknog slavizma		Vrban, Marta	
Književno-povijesna analiza djela "Navis Ragusina" Marka Faustina Galjufa		Dužević, Tihana	
Pjesnik Ruđer Bošković		Purgar-Hadić, Lana	
Jezična analiza Pribojevićeva govora De origine successibusque Slauorum		Krstić, Antonija	
Poredbe u Davidijadi		Gužvinec, Karolina	
Školovanje klerika Bosne Srebrene na učilištima u Habsburškoj Monarhiji 1785. - 1843		Barišić, Rudolf	
Filološka i kulturno-povijesna analiza djela Memoriale Pavla Pavlovića		Burnač, Ivana	
Rimski elegičari i zbirka elegija "Ad Flaviam" Ilije Crijevića		Blagus, Iva	
Rimski elegičari i zbirka elegija "Ad Flaviam" Ilije Crijevića		Blagus, Iva	
Kotor u antici i u epiliju Ivana Bolice		Polinčić, Marina	
Lik žene u odabranim žanrovima hrvatskog poslijerenesansnog latiniteta		Luetić, Andrea	
Mitološko u De raptu Cerberi Jakova Bunića		Dmitrus, Željka	

Počeci kritičke historiografije u djelu De rebus Dalmaticis Dinka Zavorovića		Kurelac, Iva	
Iz pjesničkog opusa Bara Boškovića		Blažević, Zrinka; Stepanić, Gorana; Tvrtković, Tamara	