

Vrijeme izvoza: 24.04.2024. 12:03:29

Repozitorij: repozitorij.hrstud.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 137

Broj izvezenih zapisa: 100

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Pojedinac i institucija u Kafkinu i Krležinu djelu		Šestek, Irena	
Pripovjedni postupci proze u trapericama nasuprot modernističkim pripovjednim postupcima		Đeno, Katarina	
Regionalizam u djelima Ksavera Šandora Gjalskog		Frljak, Valentina	
Ivana Brlić-Mažuranić kao hrvatski Tolkien		Martinović, Anamaria	
Predodžbe o djevojaštvu u hrvatskoj književnosti i kulturi prva dva desetljeća 20. stoljeća		Merkel, Jakov	
Anglizmi u hrvatskom jeziku u recentnom medijskom izražavanju iz područja mode i ljepote		Kasalo, Martina	
Duhovnost u djelima hrvatskih književnika		Ćurić, Ana	
Problematika razumijevanja pročitanoa u djece i mladih		Bednjanec, Tamara	
Čitateljske navike učenika u doba digitalizacije		Tomić, Marija	
Šenoini povijesni romani		Bertić, Ivana	
Prilagodba nastave hrvatskoga jezika za učenike s intelektualnim teškoćama		Šmalcelj Sihtar, Ana	
Paratekstualna interpretacija Mediteranskog brevijara Predraga Matvejevića		Pandžić, Lucija	
Biblioterapijska analiza emocijskoga opisa slobode u djelu "Veli Jože" Vladimira Nazora		Vranić, Maja	
Ženska svakodnevnica u ranonovovjekovnom Dubrovniku		Sopta, Ana Klara	
Multikulturalnost i postkolonijalizam na primjeru romana Prokleta avlija		Jurkovac, Monika	
Razumijevanje bajke u osnovnoj i srednjoj školi		Čajić, Tena	
Usporedba književnih kriminalističkih istražitelja Nikole Banića i Ive Remetina		Aničić Barbir, Ema	

Usporedna školska i biblioterapijska analiza i interpretacija bajke Šuma Striborova Ivane Brlić-Mažuranić		Borilović, Đurđica	
Egzistencijalni nemiri u Šoljanovim Izdajicama		Sodić, Karla	
Interkulturalizam u Hrvatskoj na području obrazovanja		Šokčević, Dragica	
Kriza identiteta Filipa Latinovicza		Štruklec, Valentina	
OBLICI I NAČINI CENZURE JAVNIH ISTUPA ALOJZIJA STEPINCA U SVJETOVNOM I KATOLIČKOM TISKU NEZAVISNE DRŽAVE HRVATSKE		Trbušić, Davor	
Nastanak mitova o ženama na poziciji moći kroz povijest		Vitković, Đurđica	
Predaje o postanku grada Zagreba		Širić, Ilijana	
Razlozi buntovništva u hrvatskoj "prozi u trapericama"		Stojić, Sara	
Psihološka karakterizacija Smail-age Čengića		Grgić, Barbara	
Marketinški razlozi uporabe pseudonima u svrhu prikrivanja identiteta u suvremenih hrvatskih književnika		Ivanović Remenar, Viktoria	
Obiteljski odnosi u hrvatskim narodnim pjesmama		Šestek, Irena	
Biblioterapijske kompetencije u nastavi književnosti		Lekić, Nina; Piskač, Davor; Košćec Bjelajac, Adrijana	
Hrvatske pjesničke prakse od 2000. do 2010.		Šalata, Davor	
Razlika između biblioterapije i literarne biblioterapije		Piskač, Davor	
Vojno-strateška analiza rata protiv Turaka od 1787. do 1791. u spjevu Bazilija (Blaža) Bošnjaka		Stojić, Frano	
Razvoj identiteta ženskih likova u lektirama trećeg razreda srednje škole		Keleković, Mateja	
Adolescentska recepcija književnosti i empatija		Kiseljak, Valentina	
Psihoanalitički pristup književnim tekstovima u kontekstu srednjoškolske nastave književnosti		Valjak, Valentina	
Elementi usmene književnosti u Prosjacima i sinovima Ivana Raosa		Beževan, Marijana	
Kvaliteta i kvantiteta pročitane književnosti učenika u osnovnim školama		Vukšan, Antonia	
Od terenskog istraživanja do interpretacije		Turniški, Monika	

Prikaz seljaštva u kontekstu prosvjetiteljske uloge književnosti hrvatskog realizma		Višnjić, Andrea	
Recepcija romana Kristiana Novaka		Krznar, Tin	
Tragovi slavenske mitologije u pisanoj tradiciji novije hrvatske književnosti		Korman, Marin	
Vještice u zagrebačkim povijesnim i književnim izvorima i njihova suvremena uporaba u turizmu		Korbar, Ana	
Motivacija za čitanje školskih lektira u višim razredima osnovne škole		Škegro, Martina	
Pregled školovanja u Hrvatskoj kroz 20 godina		Čupić, Ana	
Društvene i kulturne predodžbe o adolescentici u 19. stoljeću		Vukić, Martina	
Narativ romanse u dječjim ljubavnim romanima Mire Gavrana		Bubalo, Anja	
Pravna terminologija u doba Nezavisne Države Hrvatske		Hrenić, Endrina	
Psihoanalistički pristup bajci u kontekstu recepcije osnovnoškolske populacije		Ribičić, Mateja	
Hrvatski petrarkisti		Jurkovac, Monika	
Problemi hrvatskoga rječotvorja		Prusina, Antonela	
Intertekstualna prožimanja "Majstora i Margarite" Mihaila Bulgakova i "Zvijezde kabarea" Gorana Tribusona		Prebeg, Karla	
Vranski prior Ivan Paližna		Borić, Lucian	
Recepcija neoficijelne češke književnosti u Hrvatskoj od 1968. do 1990.		Roštaš, Helena	
Dječja književnost u kontekstu književne povijesti i povijesti književnosti		Šinko, Marija	
Kvantitativna i kvalitativna analiza vulgarizma u knjizi i filmu Metastaze		Gnjatović, Anamarija	
Čudnovate zgode šegerta Hlapića Ivane Brlić-Mažuranić u kontekstu medijskih transformacija		Embrešić Dačnik, Maja	
Emocijski aspekti u romanu Povratak Filipa Latinovicza, Empirijsko istraživanje		Soldan, Ružica	
Motiv krivnje u Krležinoj drami Gospoda Glembajevi		Siroglavić, Valentina	
Motiv preobrazbe u književnosti		Ahmetašević, Almina	
Progon vještica u Hrvatskoj		Ruk, Martina	
Pedagogija i gluma - Tonko Lonza i Neva Rošić: I o Krležinim likovima		Dominković, Nikolina	

Utjecaj bitnika na hrvatsku književnost		Martek, Nina	
Feminizam kao književna tema: komparativna analiza suvremenog hrvatskog i afričkog romana		Marić, Ivona	
Suvremeni hrvatski pravopisi i normativne dvojbe		Jajtić, Patricia	
Kršćanstvo u hrvatskoj dječjoj književnosti		Kičić, Josipa	
Predodžbe o romantičnoj ljubavi u književnosti 19. stoljeća		Špiljak, Lucija	
Bolesti i njezino liječenje u hrvatskoj kulturnoj povijesti i znanosti do početka XVIII. stoljeća		Taradi, Dajana	
Adolescentska književnost i problem nasilja		Marčinko, Vanessa	
Fantastika u hrvatskoj književnosti u kontekstu književne periodizacije		Maslov, Iva	
Estetika ružnoće u Janka Polića Kamova		Stanić, Matea	
Konstrukcija adolescentskih emocionalnih čitateljskih zajednica		Ilovača, Helena	
Motiv lutke i antilutke u romanima Nora i Tena		Medved, Doris	
Motiv osvetoljubivosti u romanu "U registaturi"		Blažanin, Anamarija	
KAKO GRIČKA VJEŠTICA UTJEČE NA ZAGREBAČKU KULTURU		Vukšan, Antonia	
Tvorba imenica u postirskom govoru		Buljević, Roza	
Krležina hrvatska korektivna historiografija: od srednjeg vijeka do preporoda: bogumilstvo i panslavizam		Sabljak, Nikolina	
Goren Tribuson u kontekstu kriminalističkog i fantastičnog žanra		Moulis, Monika	
Dječja književnost i problematika smrti i ubojstva		Senjan, Anja	
Dječja recepcija bajke: kontekstualizacija i interpretacija		Štefec, Mihaela	
Kulturna i politička povijest grada Skradina u 19. stoljeću		Erceg, Anđela	
Biografija Ivane Brlić-Mažuranić u kontekstu recepcije i reprezentacije autoričina opusa		Dujak, Mateja	
Predodžbe o maskulinitetu u adolescentskoj književnosti: analiza biblioteke Hit junior (1984)		Klobučar, Josipa	
Knjige koje sustavi nisu voljeli		Valput, Monika	
Realizacije kronotopa u romanika Ranka Marinkovića i Itala Calvina		Lovrić, Ana	

Hrvatska politička povijest ispisana stihovima 1920. - 1950.		Stunković, Marija	
Trivijalan ljubavni roman u hrvatskoj književnosti: komparativna analiza		Šimek, Barbara	
Biblioteka Vjeverica		Aščić, Ivana	
Dječja književnost i laganje: istraživanje i interpretacija		Prpić, Marko	
Dijalektološka analiza rukopisne zbirke Gjura Kamenara		Marinčić, Mihovila	
Onomastika Kaštel Sućurca - Toponimi i antroponimi		Kovač, Marijana	
Refleksije indijske filozofije u pjesništvu Tina Ujevića		Vukić, Martina	
Likantropija u popularnoj kulturi		Kirša, Ingrid	
Egzistencijalistički roman u Hrvatskoj		Markanović, Sunčica	
Književnost za adolescente do kraja 19. stoljeća		Broz, Kristina	
Tipovi proznoga diskursa o Domovinskom ratu		Rumbak, Tamara	
Utjecaj straha i krivnje na glavne likove u romanima "Kiklop" i "Zločin i kazna"		Eršek, Mateja	
Percepcija franjevaštva kod Ive Andrića		Ružić, Jelena	
Kriza identiteta u romanima "Bijeg" i "Povratak Filipa Latinovicza"		Ožegović, Dora	
Prijan Lovro u kontekstu psihoanalitičke kritike		Vašek, Petra	
Putovanja kao odgovor na pitanje o smislu života u romanima Hrvoja Šalkovića		Krešo, Ivana	
Utjecaj Stepskog vuka Hermana Hessea na lik Maestra i Kiklopa, Ranka Marinkovića		Mlinar, Mia	
Hrvatska adolescentska književnost: narativ otpora ili poraza		Samardžija, Iva	
Recepcija Priča iz davnine Ivane Brlić-Mažuranić nakon 1970. godine u hrvatskoj književnosti		Ravlić, Anja	
Visoko i popularno u dječjoj književnosti		Jurić, Katarina	
Časopis "Modra Lasta" u kontekstu oblikovanja adolescentskoga identiteta		Novak, Anamarija	
Hrvatski tisak u Austiji - Analiza panonskog ljetopisa		Čirjak, Kristina	
Lik Viviane kao motivator događanja u romanu Kiklop		Jagačić, Tea	
Paratekst i uredničke intervencije u dječjoj književnosti: primjer Biblioteke "Vjeverica"		Jozak, Kristina	

Otkrivanje ženskog identiteta u dnevnicima Cvijete Zuzorić i Dragojle Jarnević		Župančić, Mateja	
Razvoj ženske učiteljske profesije u Hrvatskoj u 19. stoljeću: povijest i književnost		Miklošić, Mateja	
Ekranizacija filmskoga djela Tko pjeva zlo ne misli na temelju književnog predloška Dnevnik malog Perice		Lucić, Iva	
Igra ekloga u humanizmu i renesansi - Arkadija, Ribanje i Planine		Dejanović, Goran	
Simbol gavrana u hrvatskoj književnosti		Delač, Ella	
Stripske adaptacije hrvatske dječje književnosti		Desančić, Dolores	
Igra u hrvatskoj dječjoj književnosti tridesetih godina 20. stoljeća		Terzić, Snježana	
Tema škole u hrvatskoj adolescentskoj književnosti		Hajda, Mateja	
Paulo Coelho i Miro Gavran u kontekstu New Agea		Mrkobrad, Ema	
Janko Polić Kamov: Enfant terrible hrvatske književnosti		Dumbović, Martina	
Marija Jurić Zagorka u kontekstu hrvatske periodike do 1957.		Novosel, Neda	
Usporedba glavnih likova u djelima Kabanica i Idiot te njihov utjecaj na hrvatsku književnost		Ilinić, Sanja	
Ekspresionizam u Preobrazbi i Preobraženjima (O ekspresionizmu Franza Kafke i Antuna Branka Šimića)		Kolarić, Ana	
Jabuka kao simbol razdora u književnosti		Sušilović, Iva	
Psihoanalitička karakterizacija ljubavi i zaljubljenosti		Gligora, Katarina	
Karakterizacija lika žene u književnosti realizma		Lasić, Kristina	
Predodžbe o majčinstvu u hrvatskim romanima 1920-ih godina		Petković, Ivana	
Čitanje Zagorkina romana "Kći Lotrščaka" kao romanse i/ili pustolovnog narativa		Seferović, Mirta	
National Identifiers of Croatian Immigrants in Toronto		Piskač, Davor; Sršen, Andreja	
Pitanje suodnosa etike i estetike u konceptu žrtvovanja životinje u ime umjetnosti: primjer OMT-a Hermanna Nitscha		Jakas, Božica	
Očevi, majke i sinovi u Krležinim književnim svjetovima		Krstić, Antonija	
Egzistencijalna mučnina: studije slučaja - Filip Latinovicz i Antoine Roquentin		Gluhak, Eva	
Motiv majke u djelima Ivane Brlić-Mažuranić		Klasić, Nikolina	

Marija Jambrišak - život i djelo		Krovinović, Ozana	
Bajka: vrstovne odrednice, struktura, značenja		Lekić, Nina	
Lektirni sustav u osnovnim školama u Republici Hrvatskoj		Karanušić, Ana Jelena	
Nasilje u Kronikama iz Narnije		Marjanović, Tamara	
Žena kao tijelo: Čitanja Slavenke Drakulić		Markanović, Marina	
Supstitucija motiva biblijska etičnosti motivima junaštva u usmenoj književnosti		Piskač, Davor	